



MOREL
»Emma 1«



MOREL
»Elsa 2«

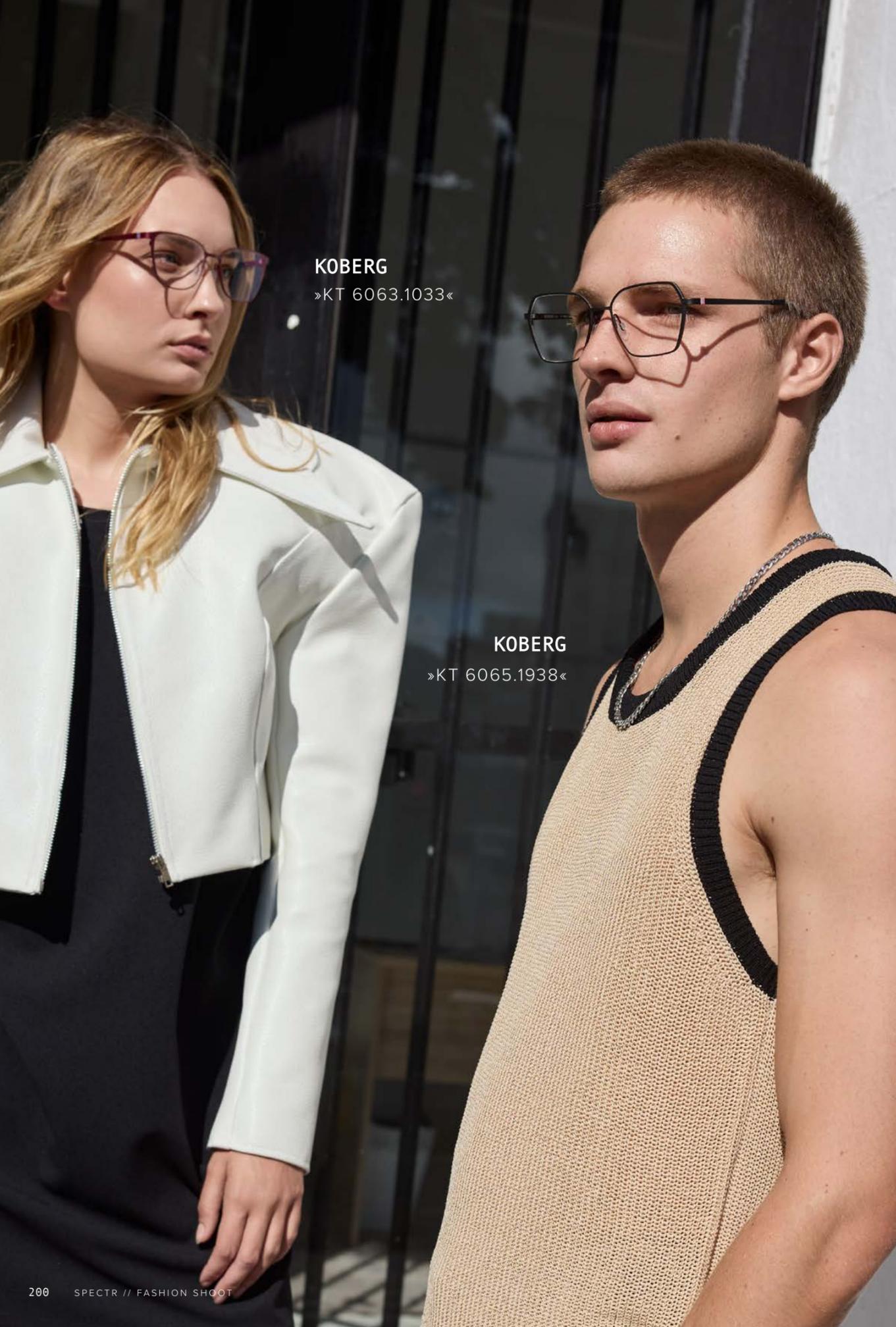


MOREL
»Jean Nouvel 90051C«



photography : **STEFAN KAPFER** [Cape Town]
light : **JAN DÜFELSIEK**
art direction : **SKP AGENCY**
art buying : **VERA TRÖGER** at **GO WITH GOLD**
production : **LUSTRE GLOBAL**
hair & make-up : **ROXANNE V.D WATT**
styling : **CHARLIE WATTS**
models : **MAX PENNY** at **ICE**, **MATTHEW MARR**
& **MARCHELLE LOURENS** at **THE CIRCLE**

CITY OF CONTRASTS



KOBERG

»KT 6063.1033«

KOBERG

»KT 6065.1938«



DARE TO STAND OUT – OPTICAL FRAMES IN RED & GREEN

Kapstadt – City of Contrasts. Urbaner Puls trifft auf raues Naturpanorama, während das ikonische Licht die Straßen der afrikanischen Metropole in eine surreale Szenerie taucht. Kein Wunder, dass die Stadt am Kap der Guten Hoffnung zu den begehrtesten Locations für Fashion Shoots gehört – vor allem dann, wenn die Nordhalbkugel im Winter versinkt.

Für unser aktuelles Shooting hat Fashionfotograf Stefan Kapfer wieder einmal die pulsierende Kulisse Kapstadts genutzt, um eine Selektion ausdrucksstarker optischer Brillen in Szene zu setzen. Diesmal mit dabei: wunderschöne optische Brillen der Marken EINSTOFFEN, J. F. REY, KOBERG, MARKUS T, MOREL und RAEN. Wir sprechen hier nicht von dezenten Understatement-Modellen – sondern von Fassungen mit echtem Charakter und jeder Menge Self-confidence. Kräftiges Grün und Pulsierendes Rot setzen auffällige Akzente und unterstreichen die Präsenz dieser kraftvollen Designs.

Kapfer gelingt es immer wieder, das Wesen der Stadt in einzigartigen Bildern einzufangen. Ein Spiel aus Licht und Schatten, Architektur und Emotion – eine Hommage an mutige Brillenstyles für Kosmopoliten, die alles sind, nur nicht gewöhnlich.

KOBERG

»KT 6059.1925«



J.F. REY
»JF3085«

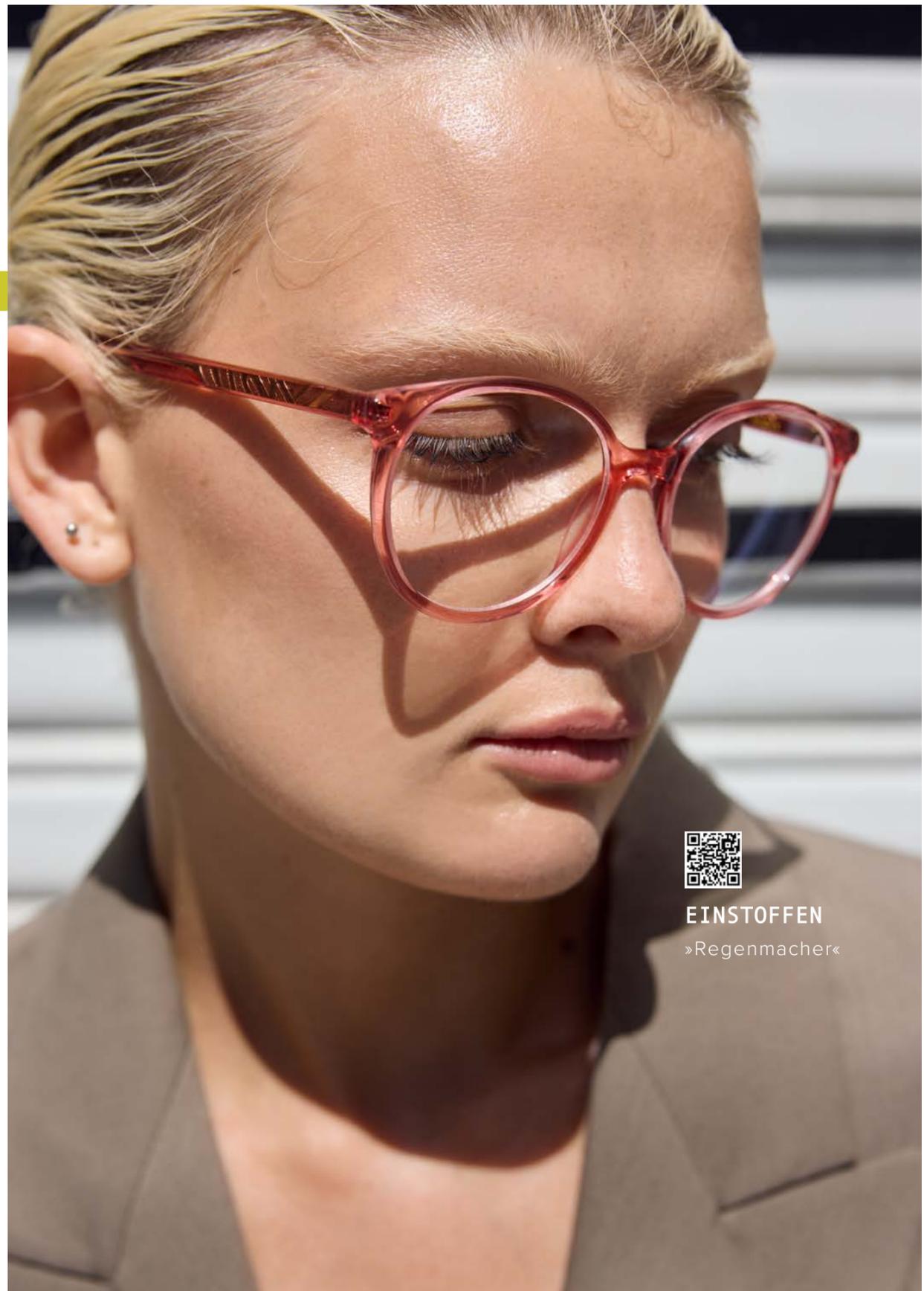
J.F. REY
»JF3093«



EINSTOFFEN
»Schildmaid«



EINSTOFFEN
»Regenmacher«



EINSTOFFEN
»Regenmacher«



MARKUS T
»MIO P1049«



MARKUS T
»MIO P1049«



MARKUS T
»MIO P1050«



RAEN

»Talyn«